

MUSICAL J.C. 1033

SCHILLINGS, Max

Concert für Violine und Orchester Op.25.

Bearbeitung für Violine und Klavier von  
Hermann von Glenck. Berlin, N. Simrock,  
12608, 1910.

55 p./partitura/

24 p./violine/

34x27

" "

C 758/1-2/63

Schillings, Max

Note muzicală 7.6./33

Moloch. Musikalische Tragödie in drei  
Aufzügen. Dichtung frei nach Friedrich Hebbel's  
"Moloch"-Fragment von Emil Gerhäuser. Vollständiger  
Klavier-Auszug mit Text v. R. Siegel. Berlin, Ed. Bote u. Bock, [f.a.]

292 p.

(15902)

31 x 23.5

Schillings, Max

MUSIKALISCHES VERLAGSWESEN Y. C. = 552

Quartett E moll für 2 Violinen, Bratsche u.  
Violoncell. Berlin, N. Simrock, 1906.

	55 p.		19 x 13.5
Stimme	Violine I	18 p.	34 x 27
	Violine II	19 p.	34 x 27
	Bratsche	19 p.	34 x 27
	Cello	19 p.	34 x 27